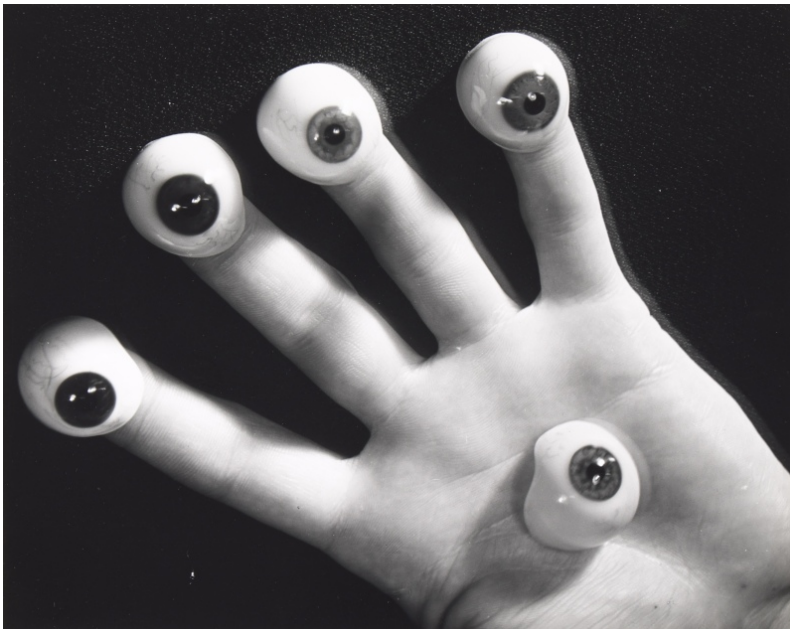


Exposition Pierre Jahan, rétrospective, à la galerie Jean-François Cazeau

GALERIE JEAN-FRANÇOIS CAZEAU

Du 24 octobre au 23 décembre 2026

Une quarantaine de tirages suffisent à la galerie Jean-François Cazeau pour rendre à Pierre Jahan ses deux vies de photographe. Labellisée par le ministère de la Culture pour le bicentenaire de la photographie, la galerie l'emmène aussi à Paris Photo, au Grand Palais, à la mi-novembre.



Diaporama:

<https://www.arts-in-the-city.com/273678-exposition-pierre-jahan-retrospective-a-la-galerie-jean-francois-cazeau>

Un coiffeur pour dames et messieurs, la rue de la Gaîté, une main posée sur des yeux : le parcours commence dans les années 1930. Jahan s'installe à Paris en 1933 et rejoint **Brassaï**, **Doisneau** et **Cartier-Bresson** dans la rue. Mais il n'y reste pas.

Il photographie l'Occupation et la Libération sans fard, puis il bascule dans le rêve : photogrammes, surimpressions, photomontages, bords brûlés. Humaniste le matin, il se fait surréaliste le soir, sans jamais signer de manifeste. Mort en 2003, il attendait cette redécouverte, qui montre aussi toutes les techniques qu'il a essayées.

Retrouvez nos autres coups de coeur dans [notre top des nouveautés de la semaine](#).

[GALERIE JEAN-FRANÇOIS CAZEAU](#)

Du 24 octobre au 23 décembre 2026

8 rue Sainte-Anastase, 75003 - M° Saint-Sébastien-Froissart (8)

Du mardi au samedi, 11h-19h

Entrée libre